

立命館大学生存学研究センター
2014年度ジェンダー論セミナー【第1回】

「ジェンダー生成の場としての宝塚歌劇
——規範への挑戦か補強か」

Gender × Zuka !

日時：2014年4月12日（土）15:00-17:00

会場：立命館大学衣笠キャンパス 創思館1F カンファレンスルーム

主催：立命館大学生存学研究センター

*参加費無料・申し込み不要

講師：宮本 直美（立命館大学文学部教授）

司会：上野 千鶴子

（立命館大学大学院先端総合学術研究科特別招聘教授）

■開催趣旨

2014年度より、生存学研究センター主催の新たなシリーズ企画として、「ジェンダー論セミナー」がスタートします。その第1回のテーマには、今年創立100周年を迎える宝塚歌劇団をとりあげます。「タカラヅカ」と「ジェンダー」という、一見単純なようで実は多様な問題を孕むこの両者の関係性を、音楽社会学・文化社会学を専門とする宮本直美氏に解きほぐしていただきます。ジェンダー研究者のみならず、一般の宝塚ファンのみならず、ぜひお気軽に足をお運びください。

■問い合わせ先

立命館大学生存学研究センター事務局

TEL: 075-465-8475 FAX: 075-465-8245

E-mail: ars-vive@st.ritsume.ac.jp

※駐車スペースがございませんので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。